

Fiche de lecture

1057

Les Toilettes de l'entreprise

● de Tristan Choisel

Éditions Lansman

Durée : 1h 15 / Distribution : minimum 3 femmes / 3 hommes

Style général : Suspense et humour.

Argument : Dans l'usine Farbo, spécialisée dans la fabrication de flacons de parfum en verre, un ouvrier disparaît mystérieusement dans les toilettes. Son collègue, témoin de la scène, n'est pas cru et devient suspect. La direction et la police soupçonnent un sabotage orchestré par la concurrence pour déstabiliser l'entreprise. Lorsque qu'une deuxième disparition survient, les soupçons se déplacent vers les toilettes elles-mêmes, peut-être hantées ou envahies par des extraterrestres ? Face à une situation de plus en plus incontrôlable, la direction fait appel à des experts du paranormal pour élucider l'affaire.

Personnages : Quinze personnages ou plus, dont la distribution peut se limiter à trois femmes et trois hommes.

Mise en scène : Pas de distribution indiquée par l'auteur. Le texte comporte des répliques précédées d'un tiret, ce qui laisse une grande liberté. Il faut arriver à faire monter la pression comme s'il s'agissait d'un thriller.

Décor : Une usine avec des espaces communs : un espace où se trouvent les toilettes puis les couloirs, les salles de réunion, les bureaux de la direction...

Remarques : Une pièce qui commence comme un « polar fantastique » pour virer en une farce qui interroge sur le monde du travail et ses absurdités.